

# 僑報

THE CHINA PRESS

2 南加华人 2008年5月29日·星期四

简讯

## 华美博物馆将展出 亚裔主题摄影展

【本报讯】华美博物馆11月将展出主题为“亚裔根，美国现实社会”(Asian Roots.American Reality: Photos by Corky Lee)摄影作品展。有30年摄影经验的Corky Lee，将带给他通过镜头记录的30年摄影生涯展示他特有的摄影主题，亚裔美国人的社会和政治经历以及奋斗，当然还有日常社会的情景。

Corky Lee的有代表性的图片刊登于如“纽约邮报”等各类报刊，以及研究亚裔美国人的书籍和杂志。大家期待已久的这次题为“Asian Roots.American Reality: Photos by Corky Lee”(亚裔根，美国现实)的Corky Lee摄影作品展，收集了他过去30年摄影生涯的精品。华美博物馆表示，他们收集的许多作品，都是反映亚裔生活的主题的；华美博物馆的使命是通过研究、保护和分享美国华人的历史，文化财富和不断的贡献，以增进大众对美国的多元化文化的进一步了解和欣赏。请上网[www.camla.org](http://www.camla.org) 查询更多详情。

华美博物馆位于洛杉矶市中心的El Pueblo Plaza，所在的建筑物是洛市原始的中国城(唐人街)仅存的一栋楼房。

## 圣盖博高中摄影课程获益良多 华美博物馆及威尼斯艺术中心热心赞助

【本报记者蔚宇5月28日圣盖博报道】华美博物馆及威尼斯艺术中心(Venice Arts)联合圣盖博高中，提供给一个以年青人为基础的摄影课程，给学生们提供了动手参与社区活动的良机，通过视觉的表达讲述故事，记录亚裔人士在洛杉矶地区的生活。28日，该项目的优秀作品将在圣盖博高中的图书馆展出，毕业的学生都有亮丽的表现。

华美博物馆馆长黄宝莲介绍说，“Picture This!”(拍下来)是由华美博物馆和威尼斯艺术中心合办的一个以年青人为基础的新摄影课程，12名圣盖博高中生，通过黑白摄影艺术，与社区相连。课程要求年青人通过有创造性的摄影艺术，以及视觉的互动，写出他们个人的社区故事，参加的学生来自不同的年级，男女生均有。从28日开始，这些学生作品将会在该处长期展出。

黄宝莲说，由Nissan基金会，加州人文协会以及华美博物馆之友赞助的“Picture This!”课程，是华美博物馆和圣盖博高中首次举办的该类课程。威尼斯艺术中心是个

非营利机构，促成有才华的艺术家跟来自低收入家庭的年青人走到一起，帮助他们培养创造力和才能。挑选学生的条件是他们对探究自己社区和学习摄影的兴趣。这些学生每星期四放学后留下来上课，学习使用复杂的照相器材，讨论摄影技术，并且积极互相评论作品。老师鼓励他们深入圣盖博谷当地，运用个性表现以及文化特性和意识，通过照片来反映社区的生活。

毕业班的女生黎云表示，在课程当中，他们学到了重视捕捉到通常被认为微不足道的事物的重要性，通过拍摄生活在社区的老百

姓，为我们提供了学习和了解当时社区生活的视觉交流。她觉得自己学到了观察生活的本事，也了解到通过镜头记录故事的精彩。学生李东表示，平时不显眼的事物，通过镜头，他体会到了更深层次的生活。

圣盖博中学表示，学生们自己挑选出12幅照片，放在校内的图书馆长期展出。学校和学区的官员，以及这些学生摄影者的亲友将参加这次专门的展览。在2008年11月，部份选上的作品将被重印，送到华美博物馆，参加一个全新的摄影作品展。



学生们自己挑选出12幅照片，放在校内的图书馆长期展出。黎云(前)表示，在课程当中，他们学到了重视捕捉到通常被认为微不足道的事物的重要性。  
(本报记者蔚宇摄)